

# 佛學半月刊

版出日六十月六年十三國民華中

第 10 卷 第 231 期 第 12 期 第 10 卷 第 231 期 第 12 期

紙聞新爲認號挂准特局政郵華中 書證號五四六一第字警給頒記登部政內

四二五五三話電局書學佛號四五一路園恩海上：者行發●社刊月半學佛號廿弄一十路州膠海上：者編主

此書 印經 佛像 閱後 須請 留存

## 本期要目

傳記	先妣王母張孺人行狀……王恩洋
張樂西居士往生記……龍健行	
覺生大師往生誌略……龍健行	
羅金淨德生西見聞記……宣流	
江桂生居士西記……江廉生	
佛學答問 三十八則	
消息 七則	
蘇州蓮華寺募修佛殿啓……吳無生	
繪圖旅行啓……李開淨	
儒佛一貫之商榷……道心	
論說	
觀音菩薩像辨……姬勉彌	
文錄	
檢討妙音緣起文……羅迦陵	
創建報恩庵緣起……印覺	
記沈慧面居士……揚東	

如意輪菩薩像密號持寶金剛又號與願金剛



像放 瑜伽法要云。六臂身金色。頂髻寶莊嚴。冠坐自在山。住於說法相。第一手思惟。成就無傾動。第二持蓮手。能淨諸非法。第三手持輪。能轉無上法。六臂廣博體。能遊於六道。以大悲方便。斷諸有痛苦。

代繪此像每張四元全身加倍



# 專件

## 繪圖旅行者言(四續)

印光大師生西紀念  
民國三十年仲春重訂  
李圓淨居士著

在廣州盤桓了兩天，隨即還鄉。開

着，到公錫塘一帶觀覽風景。此時嶺南的氣候很熱了，村兒成羣的在塘中游泳。我立在水邊看，忽然一箇人頭從水裏冒了出來。原來是一個素來認識的青年。他一眼看見我，真的眉開眼笑，跳上岸來，和我敘舊。我們在大樹下納涼，拉東扯西。談着鄉中的事。我問：「游泳易學麼？」他答：「初學時似乎有點難。」「難在什麼地方呢？」「初學時只是不敢停歇，總不肯相信睡在水上就能被水托住，覺得不是這麼着。就要沉下去了，一時手忙腳亂，愈慌張就愈糟糕！」「學會之後，便怎樣呢？」「那時深信水有托力：不必自己亂動，自然浮而不沉。」「怪不得我曾見人表演游泳術時，任別人將全身捆作一團，丟在水裏，還是不會沉呢。」「可不是，這是精於此道的了。」「有什麼秘訣嗎？」「還有什麼秘訣呢，只要深信水有托力就是了。我常常對初學的人說，你信水有托力，水就漂浮你。無奈他們心虛，難以相信！」



「我點點頭，心裏想道：『入道之難，何以異此！』我們又談到鄉中諸老輩，知道在這三五年間，老成大半彫謝了，人世無常，不勝歎息。(參看印光法師嘉言錄第二卷誠信願真切)

### 儒佛一貫之商榷(續二百廿二期)

道心

復次。道貴實行。言無虛設。既明其體。宜達其用。明其體而未達其用。則言爲虛設。何由

成就三身之妙果。設無上菩提。橫超直入。將以滅度無量無邊衆生。其心量尤廣。其立願尤宏。不僅爲一世之家國天下而已也。

格致之說。聚訟紛紜。迄無定論。或曰。卽物而窮其理。窮理以極其知。此宋儒之說。而今之科學家。亦襲其說以牽合西人之說者。或曰。格物假古通用。因也。藉也。格物致知者。謂假物以致其知也。此幾荀子假物爲用之說。以釋格致之義。與前說實相似也。此皆偏於知識。忽於心理。溺於物欲。陷於所知。

不惟不能與佛旨貫通。且按諸孔子之意。亦大相刺謬矣。孔子誠重人生。誠重求知。然爾時固未嘗有科學。孔子雖神聖。亦安得憑空有二千年以下之科學思想。教人精研格致理化之學。以致其知乎。且精研格致理化。試問與誠正何關。我見有學愈博。知愈精。而心意愈不可問者。今日殺人利器。日精一日。而人類殘酷。亦日甚一日。空前浩劫。呈於前且將繼於後。夫非格致理化科學發達之結果乎。孔子大聖。悲天憫人。今日在天之靈。睹此情狀。聖心當何如耶。假使格致而果爲科學之意。當亦自恨其失言。貽誤後世也。然則科學致知之義。究當何從。曰。當從明儒之言。明儒之言曰。格也者。去也。孟子謂大人爲能格君心之非。大學之格。其義與此正同。物也者。物欲之蔽也。孟子物交物則引之而已。大學之物。其義與此正同。致。擴充也。知。良知也。孟子論親親敬長。達之天下。惻隱等等四端之擴充。足以保四海。其義與此正同。蓋陽明子之說。與佛旨爲最近。而亦不失孔子之本意也。我佛心性之

出版 奧慈法師著 法相消二篇通講

二角 通若信解者係理進行當不致染淨土於是持製法相講義以通釋淨土令知二宗理融無不

說。無論何宗。皆以離欲除障。明知通法為歸。夫根塵之相緣。即物物之交相。不能法破。除。將見塵塵自障。則何以散三性而成四智。夫蓋如本鏡明。如水如鏡。必也風靜而後水澄。垢盡而後鏡明。風與垢。譬則物也。水與鏡。譬則知也。此大學格致之真義也。物格而後知至。障消而後性見。此儒佛合一之說。如符節之相應。針芥之相投。不容疑也。不可磨也。或曰。格。通也。感也。物。人情事理也。書曰。格于上下。易曰。寂然不動。感而遂通天下之故。故者何。即我佛所謂一切有為法也。萬物靜觀而自得。物來順應而無所容心。此聖賢修省之極功。諸佛菩薩不外乎是。以聖言之。感人情。通事理。周流無滯。圓融寂照。聖功也。亦佛功也。舉人無所不通。非無所不曉之謂。乃過化存神。天地同流之謂也。書稱帝堯格於上下。克明峻德。即此意也。莊子曰。與造物者游。蓋能物物而不物於物。斯合格致之意。而見圓覺之境也。夫言非一端。義各有當。茲義也。與陽明之說。互相發明。並行不悖。而皆不背於宜聖之旨。亦皆有當於我佛之教也。

大學云。知至而後意誠。意者。心之所發。此可當唯識之第六識。我前已言之。然此易與第七識相混。實則不難辨也。六識之用。為動身發語。其義與大學意者心之所發。脗合無異。而七識則為傳達識。為染淨依。心理學家所謂下意识也。有傳導之能。有熏習之用。而無發動指使之力也。能具我法二軌。而不能觀察開明。如六識之敏妙也。大學執誠意傳曰。所謂誠其意者。毋自欺也。小人閑居為不善。無所不至。見君子而後厭然。揜其不善。而著其善。

人之視己。如見其肺肝然。則何益矣。此謂誠於中。形於外。故君子必慎其獨也。又曰。十目十手。又曰。心廣體胖。此皆與觀察圓明照大千。同一意義。而廣傳送熏習。我執法執之謂乎。然則唯識之第七識。何所當於儒說。曰此與第八識可併而屬諸大學之所謂心。當於論正心時。可得而詳焉。

且夫誠之時義大矣哉。儒門立教之本。首標一誠。誠者真實無妄也。大學論誠。三致意焉。中庸一書。洋洋萬言。而以誠字為敬始敬終之一貫要義。論語以仁字為一書之體要。仁即誠之謂也。孟子云。所以謂人皆有不忍人之心者。今人乍見孺子。將入於井。皆有怵惕惻隱之心。夫當此猝然遇變之際。一時良心之所發。急急赴援。不暇計及一切。當是時。豈有分毫虛偽之雜念。融入於其中哉。此即所謂真實無妄也。即誠之著也。即所以為仁者也。大學言誠意。不外長葆此一片天真。使其意識之中。無矯揉造作之雜念而已。然而物欲不除。則知有所障。知有所障。則動身發語。在在虛偽。故曰。物格而後知至。知至而後意誠。意為心之所發。意之所至。即心之所至。欲動情。則意不誠而心不正。正者常也。不正者失其常也。故曰。心有所忿懣。好樂、恐懼、憂患。則不得其正。以佛學言之。忿懣、瞋也。好樂、貪也。恐懼、恐怖也。憂患、煩惱也。此四者。心之大障也。皆境風之撓擾性海者也。我佛以結習為心。習除為性。大學之心。蓋理性而言者也。心不得其正。猶言性失其真如之本體也。儒家重慎獨功夫。內省不疚。無惡於志。行有不欺。曰內疚神明。曰雖魂魄猶有餘羞。此所謂謂志。可以當我佛之第七識。此所謂神

明。所謂魂魄。可以當我佛之第八識。實則皆可以一心字概之。何者。恆言心志。心思。心意。心靈。心正。此非儒佛之同心然乎。故心正者。生而為神人。歿而為正神。心不正。則生而為奸佞。死而為鬼魅。以佛學言之。有正知正見。而後成正覺正果。非然者。則將流而為邪魔外道。墮而入輪迴苦海。約而言之。則誠偽真妄之果而已矣。意誠而後心正。明効大德。儒佛無間。考諸經藝而可徵。質諸聖哲而無疑。正心之理既明。正心之要可得而言。夫正心之正。與正其衣冠之正不同。以詞性言。為狀詞。而非動詞也。故孟子曰。必有事焉而勿正。心勿忘。勿助也。故孟子曰。必有事焉而勿正。心勿忘。勿助也。助長者。即向所云矯揉造作之意。夫善欲人見。不是真善。惡恐人知。便是大惡。若是乎虛偽掩飾。其為拙也。與宋人擺苗助長無異。書曰。作偽心勞日拙。意之不誠。不惟心不正。心亦太苦矣。是故正心之要無他。易簡以致靜。真實以致一。如是而已。能靜能一。則意不雜而心不擾。心不擾而後心之本體乃見。夫此之謂正。此之謂意識而後心正。孟子曰。大者不失其赤子之心。赤子之心。純一無偽。其體湛然。其光輝然。風清月朗。而翛然獨對乎秋水長天。心境如是。便是上上乘禪。書曰。作德心逸日休。蓋明鏡止水以存心。然後見心之正也。（待續）

更正

本刊上期佛學答問欄。答楊庭五居士問四等古字。應改「又問六答」Y。應改「Y」。又問「七答」Y。應改「Y」。又「九」Y。應改「九」Y。

新造大銅磬 本局新造大批 磬銅 價自飛銅 造來器種 坊器種重 對微錯重 佛對微錯 建停應佛 無本建停 供不應求 大造批造 六元每 五元每 角元每 六元每 五元每 角元每

佛學半月刊 十卷十二號

# 論說



## 觀世音菩薩造像辨

覺彌居士

辛巳春莫。門人戴倉奇。以所繪菩薩像二幅乞題。予以篆體古聖哲。貴能傳其正大之神。俾觀者油然而生景仰之心。昔蒙魏晉佛菩薩。須先除雜念。結想淨域。庶落筆得其神似。題其第一幅。略擬經典。證明菩薩初非女身。唐代畫家。僅取貌一時化相。匪為正軌。題其又一幅。以所作女像。故畫是正之。因思自小說演義行。顛倒事實。厚謬前人。已可慨矣。其中封神西游二書。虛妄尤甚。封神假託周武革命。捏造多人。封為天神地祇。世俗因之。祀典自是淆亂。西游假托裝師取經西域。捏造多人。封為佛菩薩。最誣者。如以善財為牛魔子。又虛造裝師身世。稱曰江流僧。不知善財乃華嚴經入善財品之善財也。裝師身世則載於唐書也。復以觀世音為女身。並有輕製語。益見荒謬。而俗亦信之。僧家且多沿訛。罕聞糾正。戲劇附會。時謂菩薩為妙莊王女。時謂菩薩乃某氏婦。為姑所虐。祝髮修行者。遍觀中而魚監記。則演善財救黑魚怪事。亦附和西游而或者也。凡是種種。祇以傳訛。善惡無憑。固弗降意。而拘墟之士。竟斥佛菩薩名號。胥繙流謬造。等諸黎邱之鬼。如宋賢尹師魯。迎拜觀音像於郊祠。當時關佛迂儒。即有且不信其有無。不辨其男女。烏用拜之之語。是則妨衆信心。為害豈淺。予夙思援據經典。正厥誣

## 最近出版 仁王護國般若波羅蜜多經闡秘

唐不空三藏譯 師奘全集之一 愛麗園印行 每册定價二元四角

此經共有四譯。此為不空三藏所譯之本。仁王指當時十六大國之國王也。佛對諸王各護其國使之安隱。故為說般若波羅蜜多深法之經文也。謂受持講說此經。則七難不起。災害不生。萬民豐樂。故古來以之為護國三部經之一。公私皆為讚美祈禱讀誦之。自來註疏最多。依真言宗講者甚少。師奘法師。顯密雙修。依照真宗解法。用淺略深祕二種意義。解其秘要。開此上諸師未闡之法要。而將十方諸佛修行正路。使善輩同願。不致枉費功力。因名之曰闡秘。愛麗園主人。深欽其著。欲其有傳。故即印出。委托本局留版流通。凡欲讀法師文者。當以先睹為快。

因。繼見清初弘贊法師所纂慈林集。引證翔治。足以祛俗。而近世僧俗。殊眇流覽。良用太息。於是既觀藏生續像。復為爰辨如次。

據慈華經。說刪提風世界。善持劫中。有轉輪聖王。名無諍論。深長子不駒。次子尼摩。大臣寶海。即今釋迦佛過去身也。海有子曰寶藏。即當時持劫之佛也。寶藏勸王暨諸眷屬發菩提心。王遂娶子從寶藏佛出家修道。佛為授記。字曰清淨無量。成正覺於西方安樂世界。號無量壽佛。時太子不駒。對佛發願。非盡去衆生苦惱恐怖。不成正覺。佛即為授記。且告之曰。善男子。汝觀天人。及三惡道。得往安樂。今生大惡心。欲隨衆生諸苦煩惱。得往安樂。今當字汝為觀世音。據天台智者大師普門品玄義曰。能所觀識。有無變體。照窮正性。盡其本末。故稱觀。所觀之境。萬象流動。隔別不同。頓音殊唱。俱蒙苦難。菩薩弘慈。一時普救。皆令解脫。故曰觀世音。汝行菩薩道時。已有百千無量億那由他衆生。得離苦惱。已能作大佛事。汝當大無量壽佛。成等正覺。誠一切光明功德山王如來。此佛號各經雖字面小異。而大義則一。華譯梵文。大都如此。

其弟尼摩。亦由寶藏佛授記。字曰大勢至。後次觀世音成等正覺。號善住寶山王如來。此菩薩家世。及其證道成佛之始末也。又觀世音大勢至授記經。復證明釋迦前身。曾為威德王(蓋在寶海之前)。而觀世音。大勢至。則王左右妙蓮華中化生之寶意寶上二童子。是菩薩前身。亦男子也。又大悲陀羅尼經。菩薩白佛。過去無量億劫。有佛曰千光王靜住如來。授大悲陀羅尼時。以手摩菩薩頂。亦呼曰善男子。是菩薩在無數劫前。即男身也。據是諸證。菩薩並非女身。彰彰甚明。特以其歷億萬劫中。普度衆生。對境既殊。化身亦異。在楞嚴經中。菩薩白佛發願。願對衆生說法。令其成就。好學出家之女人前。則現比邱尼身。五戒自居之女子前。則現優婆塞身。修主家國內政之女人前。則現國夫人命婦身。愛樂處身之處女前。則現童女身。此四者即菩薩曾化女身之證。比邱尼。優婆塞。及盡內善女。梵僧修持。供養聖容。作女子像。自無不可。若一切寺院所塑。經卷所繪。胥從女身。實不足為訓。譬如菩薩為拯濟幽苦。曾化女身而然。若於饑口施食餓軀之外。亦續為身形醜惡之化相。夫豈

最新 佛學小叢書 各論佛主可悉 全書一册 以素高等科學知識而研究佛學且能以佛學為準繩而衡量科學者當代惟王季同居士一

六定每品師衣為念可威壯頸尼丘丘嚴長六尺有百市相顆此  
元價串 佳送白故指復觀既項丘丘比莊寸五八或大粒  
珠佛念子櫨鐵 相最法贈新本  
宜為師送到局

出讓  
龍梵本華嚴經

定價五元

其可。蓋寺院所塑。經卷所續。金當從本來聖相。方有正軌。至續為千手千眼像者。則根據大悲陀羅尼經。亦菩薩化相之一形。(雲南稱菩薩為土主。亦稱為猛虎相持之形。謂於收伏羅刹魔時。曾化此相也。此則就一地故事言。自當別論。傳世之所續菩薩像。如閣立本與道玄諸人所作。亦俱女容者。則描摹一時化相而成。彼此相沿。遂為故事耳。因佛教雖在漢代。已入中國。而密信者。若趙王魏姚秦。本非夏族。蕭梁在前。雖曰奉佛。亦只多建塔寺。修作道場。及武帝數舍身同泰而已。其緒譯經典。宣揚正覺。反遠遜北方。當時名流。如江革。何胤。劉勰。劉勰。俱通佛理。而絕無著述。足以羽翼經論者。可見其驚名遺實。至唐太宗。以天縱神武之姿。深信內典。自焚師求經西域歸。遂致南北高僧。從事譯經。至是佛化始著。於時諸儒善。亦頗降靈夏句。現示聖相。或者唐人稍精。即取摹一時偶現之相。後代畫家。又不必皆通佛典。遂奉為典範。而菩薩像專作女容矣。實則未觀其道也。又明初方正學。謂普陀乃中國境。觀音為西域女人。何得據其地而為之。不知佛法東漸。諸聖各選靈境。為住錫道場。如智覺之於峨眉山。文殊之於清涼。地藏之於九華是也。俗僧附會。指上諸地。為菩薩成道之所。(九華有地藏肉身。尤失陳因。一致皆腐儒攻擊。是可歎也。一佛菩薩圖所照。善及三千大千世界。何必據有一地。亦迂腐理論之極可哂者。其他有誤宗門者。如目連連與阿難舍利弗迦葉。俱為釋迦弟子。乃有妄人。截去迦字。稱目連為佛氏子。其母劉氏店。被冥冥。目連救之。是為地魔王菩薩。則尤不經之甚矣。特附辨於此焉。夫諸佛菩薩身世。不願見乎經典

五印度古國史乘。亦詳記之。微特弗同於小說演義之附會無稽。即與我國道家所述諸仙真。其姓氏多半不見史乘。亦有殊也。若諸佛菩薩名號。則各就本身道力功德所得。與諸家周公議法相近。稱名偶有差異者。因譯文不能盡同也。乃宋世性理諸儒。其源本以自佛占。而又謬言所自。反立說開儒。甚且譏為子虛烏有。不徒蓬萊殺舜已也。(地藏菩薩亦古轉輪聖王之王太子出家者。以發願地獄未空。誓不成佛。故號稱地藏教主。又世續釋迦像。多以觀世音大勢至二菩薩旁立。此本之授記像。自得典要。至續觀音騎吼居中。文殊騎象居左。普賢騎獅居右。稱三大士。則未知所據。俗且指為姊妹三人。同時出家者。尤譁。又經閻佛仙神祇。小說演義。因常附諸仙。而文人口齒輕薄。亦難免也。如世所傳仙女下嫁凡夫事。此輩文人所造作也。不知杜蘭香雙成等。既有姓名。當屬凡人升仙者。何以升仙之後。又下嫁凡夫。情理兼背。而詞人反援引不輟。宜王漁洋謂慧業文人。反多墜泥淖地獄也。太歲辛未首夏覺桐居士撰

行印局書學佛海上

錄講閑諦

諦閑法師天台正宗教通大藏學究一乘教十年代佛宣揚講肆宏開遍於海內八音演唱一旋尼羅士以南興發言下以發慈愍味所有講義錄成書或當時刊佈或事後繕印錄諸佛之慧命作後學之津梁法苑之寶藏也本局特將法師所有講錄彙為一編名曰諦閑講錄款式一律便於珍藏且各備單本尤便選擇凡欲研究佛乘祈速購普賢行願品輯要疏 一冊 四角五分 念佛三昧寶王論義疏 一冊 四角五分 圓覺經講義 一冊 一元五角 觀經疏鈔疏義 一冊 七角五分 金剛經新疏 一冊 一元五角 教觀綱宗講義 一冊 新價六角 觀音普門品講義 一冊 新價六角 八識規矩頌講義 一冊 新價六角 楞嚴經序指味疏 一冊 新價三角 大乘止觀述記 一冊 新價三角 始終心要片沙 一冊 二角四分 勸發菩提心文講義 一冊 新價三角 諦閑法師遺地語錄 二冊 二元一角



文錄

播送妙音緣起文 羅陵迦 歲在癸亥。予度周甲。距今又有八年矣。此十八年中。時勢之遷變。風俗之改移。人心趨向之紛歧。匪但月異而不同。直可謂之頃刻萬變。唯予撫中自問。此區區對世對人。大願則未嘗纖毫改易。第一。願三千大千世界。恆河沙衆。皆以真實信心。皈向佛法。第二。願祖國同胞。咸以堅定力保持固有道德。第三。願人類各想其機械變詐奸邪。少造惡果。共乘天良。各忘猜忌。為予自幼至壯至老。內修一己。外望世人。之切要語。何則私願未償。劫已。莽莽大地。竟掩鐵血。步墮。彈指而成灰燼。千戶萬家。轉瞬已登鬼錄。旬日而一國云亡。億金為一彈之費。人類相殘。日而一國云亡。億金為一彈之費。人類相殘。

至於斯極。已可痛心。其他則道途梗阻。商賈不通。農夫輟耕。食糧難得。物值則俄頃數倍。餓卒則百千爲羣。此更古今罕見之巨劫。人世變相之地獄矣。凡是種種。實有起因。信仰唯物論者。詆毀宗教。謬議佛法。強有力者。憑借勢力。提倡功利。自身享受。唯恐不足。固有民饑。棄如敝屣。以妄希非分爲進取。以排陷異己爲競爭。以致喪禮法爲自由。以用智報德爲大公。乖戾之氣。充斥宇宙。殘賊之機。伏於衆心。安得不釀成禍亂。惜乎。衆弗知悟。悟弗思改。而且變本加厲。益逞慾望。五惡慘酷之相。更有甚於今日者。愀然以憂。慨然靡已。思竭綿薄。少資挽救。然一追溯往事。又覺挽救之非易。蓋子自有清末季。見世風之日變。知亂機之已萌。以爲欲止亂機。當洵衆心。欲淑衆心。當弘佛法。欲弘佛法。當以刊布內典爲始基。而諸山藏經。不但世衆罕睹。即繚流亦少披覽。日本弘教院雖有是籍。字跡纖細。甚費目力。乃登願校刊大字全藏。計時五年。始克歲事。經律論疏。諸師語錄。都一千九百十六種。八千四百十六卷。俾廣流傳。世人可漸研釋矣。又見當時倍侶。徒習唱誦。鮮能深究。沙門若此。何以宣揚正覺。爰於歲甲寅。創立華嚴大學。集諸僧徒。入學研究經典。嗣以專教僧衆。其途尙狹。因念自倉聖制字。包括天地人物。中華文字。可以理性悟。正倫紀。明事物。實爲爲學基礎。時先夫子亦以吾弟覺淵。深達倉訓。足主校務。乃改爲倉聖明智大學。及附屬中小學。又已酉歲。曾從旅滬諸紳耆之請。籌辦愛國女學。章制盡立。未收弘效。於是設立倉聖明智女子師範學。誨以德言容工。予不時親臨教導。凡諸學校。

出讓 日本藏經  
書院校刊 附點字大藏經壹部

部  
 因  
 十  
 此  
 經  
 何  
 出  
 用  
 議  
 歲  
 之  
 款  
 採  
 買  
 各  
 種  
 經  
 弘  
 法  
 但  
 因  
 次  
 用  
 廢  
 不  
 通  
 流  
 通  
 法  
 寶  
 本  
 藏  
 經  
 共  
 七  
 千  
 卷  
 分  
 裝  
 六  
 布  
 函  
 都  
 三

唐荆溪漢然著 宋四明算者知禮述

十不二門指要鈔科

唐天台漢然述 科金剛經

唐天台漢然述 始終心要

要旨門法觀止家台通流局本

仍延高僧按日宣講大乘經典。欲諸生由六書進求禪說也。更於杭垣。培植倉祠。附立小學。校規一與混同。復以儒家禮樂之用。可以鑒之音樂。若合符節。遂定歲之春秋。舉行飲射之音樂之典。更於子女婚嫁時。修冠笄香諸禮。無非藉此化除乖戾。倡導祥和。而旁觀議者譁然以為生今反古。弗合潮流。不知予胸中口辨是非。無所謂新與舊也。事果是。屬新可。屬舊亦可。事果非。屬舊屬新。俱不可行。譬如一傳衆喙。徒勞鮮效。所舉半途並廢。猶憶其時。勞工與資本家。已漸露爭執。予知釀成激烈衝突。匪但兩敗俱傷。而實業進步。將為之阻遏。爰有工業進德會之設。兼附設工人義務學校四所。覺耐力任其事。意在調停主客且以增進勞工學識道徳。而論者又譏為擁護資本家。不知予夫雖富有。顧從未並營工業。然是盛舉。亦不得不無形解散。當時設立學校既恐免學膳費藥費。且廣刊有關小學及文藝諸書籍。歷年所費鉅萬。吾夫婦一力任之。使

卡四明尊  
者知禮述

修懺要旨增科

每冊一元六角

四種印一本

十不二門。荆溪尊者。釋法華玄義所明之本迹十妙。立十種不二門。歸結之於一念之心。以示觀法大綱。四明分科。指要以利後學。

金剛鐮亦滿然著。又名金剛論。以抉四眼無明之瞶。令一切處。悉見蓮那佛性之指。宋淨岳復以佛性周遍三科。科分今文。引文釋義。可無混亂。始終心要亦湛然作。明三諦爲天然之性德。衆生迷而生三惑。依三觀破三惑破三惑成三智。依三智證三德之心要始終。宋淨岳作此科文。以便後學法華三昧。若能精至進功。豈不破障顯理。四明作此修持證懺要旨。並增科文。藉以表顯懺法旨趣。今雖古教盛行。習觀甚少。則此四種。原宜流通。

國僑民。所未有也。蓋先夫弱冠來華。至於老耄。其親愛華人之心。不殊故國。就拯濟論。自甲寅歲助賑吳興水災。後則丁巳歲先助拯京直奉水災。繼助拯晉湘魯秦鄂水旱災。嗣復迭捐鉅款。以補助各省急拯。盡力協助。罔存畛域。而予從未以此自滿。蓋以爲金資濟人。只能解其軀體痛苦。而弗能使其內心向善。故宣揚佛法。覺世醒衆之念。初未嘗少息也。終以外論紛紜。不諒予指。於是爽然暫休。閉戶研求釋典。加以辛未先夫子逝世。予亦大病漸癒。及疾愈而意興日旺。但是秋尚於萬分拮据中。籌三十萬金。以援南方水災。餘則隨時刊布內典。並延僧演講諸經法。以宏音播送而已。願期望世人種善因。剋惡果。乘天良。泯猜忌之始顛。則一如曩日也。况當此大劫。慨然不安。益無寧時。爰設電台。題曰妙音。延聘各位法師。各按規定時間。播講佛門經典。復聘請通儒。插講孔孟遺書。既以大乘經論。示性相之妙旨。指虛海之迷津。復以儒家綱常倫紀之義。挽既倒之狂瀾。善士聽之。可益堅其正

六

承造局木柄手爐及銅柄手爐佛用爐器每具銀十元  
長佛用爐器每具銀十元  
原手爐器每具銀十元  
價今銀十元  
斤十元  
至十元  
已有十元  
製用特本爐製有已十元  
本製用特本爐製有已十元  
用特本爐製有已十元  
銅改局者此願無元數漲每錫器屬爐柄用價佛  
元柄兩柄柄分銅改局者此願無元數漲每錫器屬爐柄用價佛

出版 總發行所 金佛救度中陰法  
每冊定價兩角  
無量壽經  
最後以及大小乘經論窮搜博引編成是書選用中陰救度使淨宗實際利生

覺。中才聽之。可裨益具操修。即庸衆聽之。亦能去厥雜染。歸向坦途。一以勸百。百以勸千。由是推擴。億萬衆生。並起信心。無復惡念。予收保修羅巨劫。因正氣而潛消。鐵血之腥。遇祥風而盡掃。太平可以立睹。暴力可以長除。但使予三願完成。雖耄耋殘年。亦當日在大歡喜中也。  
(待續)

### 創建報恩庵緣起

印覺

東台西鄉邊城鎮。貞孝女朱金桂。父北嶽。母周氏。無子。只生女一人。幼多病。母晝夜看護。外祖家亦無後。女每念門衰祚薄。外無中表之親。內無手足之顧。子然一身。形單影隻。更念親恩難報。遂立志不嫁。在室奉養二親。母為擇婿勿從。未幾父母謝世。女無所依。乃往江三官殿。依優婆塞侯開隆為徒。改名朱侯桂。旋受五戒。法名昌信。從茲解脫塵緣。專事淨修。並不惜艱辛。募報報恩庵於故鄉。經營拮据殆歷十年。至民國二十六年庵成。值兵亂之秋。召四方禪和。開設念佛堂。以求國泰民安。兵災消弭。嗣後收徒接替。永為女衆清修之所。并供朱周兩姓祖宗。萬年香火。禮祀不絕。此舉。世出佛法。兩全其美。嗚呼。不字。貞孝也。創庵報恩。孝也。世風不古。貞孝之義。士大夫久已不講。不意於巾幗中得之。余昔亦有志報恩。終慚未果。今遇斯緣。隨喜贊助。聊酬義願云爾。

### 記沈慧園居士

楊東

無錫映泉居士。姓沈。慧園道號依興慈法師之法名也。現年六十七歲。有二子。長曰瑞清。幼曰瑞洲。居士以清光緒間。經商滬上。

克勤克儉。生業駸駸日上。因年邁悉付兒輩經營。覺悟生命無常。於滬寓設置經堂。供奉佛像。終年茹素念佛。並以有相之資。作隨喜善施功德者每歲不知其數。非宿世具有深厚之善根。烏能如是。滬上本商業發達之區。文化薈萃之地。卅年前講經法會。寥寥無幾。皈依三寶者亦鮮其人。居士於民國五年子然發心。出資教請興慈法師於斜橋淨土庵。宣講阿彌陀經。開滬上第一次講經之先導。引起社會人士參預聞法之勝緣。因之投誠三寶者。不可勝計。殆所謂內秘善緣行。外現居士身者歟。老居士復歎大限降臨之頃。氣絕命去。身不由己。惟願大德備仰。念佛善友。嫡親至戚。孝子賢孫。於臨終時。贊助念佛。不作虛榮無益之事。庶幾瞑目後往生淨土。不啻輪迴。是誠純粹佛教之信徒。安得不為之宣傳於世也哉。揚東於三十年。端午日記。

本局  
流通

天台幽谿  
傳燈著述

性

善

惡

論

本書書號三〇〇七  
全書三冊二元四角

本來真如理性所具之惡。謂之性惡。性具善。亦具惡。此性惡之義。天台一宗之極說。他宗未談之法門也。天台於觀音玄義發之。荆溪於止觀輔行五指此說。後至四明。對於華嚴宗及山外之異義。盛擴張此義。真如純正無妄。不具惡。依無明之妄緣。而背性起惡者。大乘諸家之通談也。華嚴宗圓教之極說亦然。然台家貶之為別教所談而不取。謂修惡之性即為性惡。性具善亦具惡云。修善即性善。他宗猶言之。修惡即性惡。獨為台宗之極談。幽谿傳燈法師。承天台之遺緒。特造此論。旁引曲證。原始要終。設之以辯。贊之以說。示之以事。繫之以圖。使讀者洞胸澈髓。如開戶見其家藏也。



## 傳記

### 先妣王母張孺人行狀

王恩洋

母。南充鳳凰場鳳山張公克復之孫。明倫公賈儒人之子。生性淑善。母教賢明。幼在閨門。溫慎守禮。年十六來歸先父保廷公。祖母皆儒人。嚴毅強能。母寅畏承志。不爽婦職。如煙四人。互敦愛敬。家世業農。夙興晚寐。節衣省食。絲絲無吝。助父成家。備受勞苦。而待人寬厚。心無積愆。苦戚族。接以禮情。所雇傭工。久弗思去。悖獨孤寡。與作依止。嚴正持身。不履非義。而隱惡揚善。矜恤愚頑。微恩必報。重怨輒忘。大量深情。執德宏遠。至其恭恭戒懼。退然常者不足。秉志堅固。確然莫之能違。後獲先勞。尊人克己。事無大小。咸盡全力。人無貴賤。等視平懷。尤跄行身。

宅心之要。教子有方。導以仁恕。鄉有童子。捕鵲幼鳥。懸之高竿。母鳥日日銜食以食。待長烹殺。曾無悲愠。人以爲智。母誠兒等曰。勿爲是殘暴事也。汝亦有母。使人因殺汝等。我情何以堪乎。蟲蟻牛犬。一切勿踐。兒等殘廢。不可輕侮。反躬自況。同所惡也。貧老受教。用免兇頑。後洋讀儒書。知有忠恕掣矩之道。始覺母教。與聖人書。又覺聖道不外人情。可學而至。因是勃然志聖。不奪於俗流。洋入京求學。親友祖行。皆期以富貴。母獨誠兒入京求學。親友祖行。皆期以富貴。母獨誠兒。學成早歸。勿以官位權勢爲意。結怨害民。

**本局** 唐實叉難陀譯  
唐李通玄造論  
唐志寧合經論

**大方廣佛**

夫華嚴經者。爲第十四代祖師龍樹菩薩。運神住地菩薩乃能知之。均非世人所及。乃誦小部次翻。爲八十卷。僅合四萬五千餘偈。經有十李通玄者。太原遼士。神鑒物表。陶情釋氏。八十卷之真詮。造成四十軸之玄論。高僧志寧。注於經下。使後之覽者。無費乃心。纔始開可先得其綱要。凡讀華嚴經。不可不讀此論。當禪師。曾合此論於疏鈔之中。故其重要。實

**新華嚴經合論**

全書三十册  
定價六十元

十萬箇。歸於五天。東晉初譯。成六十卷。唐順  
玄六相。義如結綰衆絲。理事互參。行布圓融。  
四開嚴華義疏。歎爲勞文白首。豈暇進修。遂窺  
緬思後進之披尋。難測法門之豐富。乃將論文  
疏。便得見論。其論七卷爲會釋。今附卷首。亦  
研究華嚴疏鈔。更不可不先讀此論。清初爲霖道  
可推知。

不如全身亂世爲幸也。洋自南京歸。閉戶著述。屏絕世務。母復爲兒料理家業。留心兒疾病飲食。門戶之榮耶。洋故得寧靜淡泊。不屬於時。而一志聖學。宏旨宏矣。懿哉母德。欲報何從。其有關世道。蓋亦宏矣。自洋學佛。時語母以菩薩之行。因聞鉅龍受戒。施及獵人。萬蟻獵身。不忍入水。臨終發願。願我成佛。先度獵人。次度羣蟻。踴躍讚嘆。得未曾有。因發大心。誓行佛道。由是長齋奉佛。淨念持名。遊離成部。與父同禮昌公。皈依受戒。爲覺

諸舅漸長。乃以鉅金佃產使耕而存之。其厚德如此。外祖母之初嫁也。人咸謂其弗能終於張府。顧外祖母事翁姑獨以孝聞。處如婢以讓稱。慈育舅父三人。皆才能出衆。爲鄉黨冠冕。姊及母。並成大家。外祖母父母八十偕老。子孫振振。備受福社榮名焉。洋母慈仁堅忍之性。酷類外祖母。而洋兄弟姊妹之克自成立。亦似外家。長兄之忠厚高義。大姊之慈孝樂善。皆不負柔嘉之教。至吾二姊之遇人不淑。而孝不弛於翁姑。慈不衰於子女。自靖自齊。卒

乃無齒齒。而專志處事於斯。掃荊拈。雞犬唯恐。兄十五棄書。內助母而外襄父。奉命唯謹。不避勞苦。家之日興。兄有友焉。友愛弟妹。異夫尋常。洋讀書。兄勸資。洋學佛。兄長齋。洋建書院。兄助經營。人倫天性之受。衆必稱吾兄弟。而洋愧弗如也。和平忠厚。辱不怒。在鄉黨。循循爾。木訥如不能言者。性遲緩。不能先人。而遇事能任。見義勇爲。急人之急。情動乎容。當下氣卑躬以求息訟。故族黨親友。每事必赴訴之。廢時失業而不服。年五十。卒於家。悲傷悼惜。動乎四鄰。嗚呼。

婆夷。臨終之日。補衣勞作。飲食如常。神智  
 清明。中宵忽逝。逝時不召子女。不問後事。  
 亦可謂蕭然飄落。無累礙恐怖於死者歟。母  
 以同治元年壬戌又八月二十日生。民國二十  
 七年戊寅九月十三日沒。壽七十有七。與父合  
 葬於龜山對岸黃龍山嘴。子女孫曾。具見父狀  
 。平生行誼。詳傳教記。故此略而述焉。先是  
 吾外祖母之許字也。其父有壽公未悉吾外祖父  
 之賤且貧。後知之而欲悔之。子玉仲公不可。  
 曰。唯常周恤而成全之。故外祖母之嫁也。姓

。尤與吾外祖母之軌範同。流風善教。誠無盡歟。今習俗澆漓。人情淺薄。仁慈安忍貞信德義之教已不爲時貴。茲故述吾外祖母之事。及其因果感應之效。以爲世鑒。兼以明吾母之德教淵源。根本於外祖母也。民國二十九年冬月。男恩洋謹狀。

附胞兄事略

兄字澤之。皇考之冢子。恩洋之長兄。龜山王氏。家世業農。子孫世及。走遞分而益貢。父

張樂西居士現年七十四歲。在哈爾濱極樂寺僧校授課。歷十餘年。課除。一心持名。身體向來康健。去年秋季偶染風寒。觸犯嗽症。連日不爽。經醫調治已痊。迨十一月中旬。嗽症又發。服藥無效。而精神清爽。至臘月十日夜

流通 居士著述

成唯識論文釋並記

五元四分 一字一... 凡留心相宗者此書為莫大之津梁也全書共計十卷排印分訂四冊

該寺方丈如光和尙前往探望。張居士告曰。我將往生。不戀娑婆。如光和尙視其情形。知往生期近。乃引導同聲念佛。約一小時。開目觀之。遂說一偈。偈曰。色空俱不着。顯現古家鄉。彌陀入我性。性入無量光。念畢。即合目養息。身無痛苦。迨至望日晨四時。和尙復往。問欲往生乎。居士從容曰。稍待幾時。又問見何景相。答曰。極樂世界。即在目前。阿彌陀佛觀音勢至。同來接我。諸大菩薩。來去不定。羅漢無數。水鳥寶池。歷歷現前等語。和尙領衆極力助念佛號數百聲。於正午十二點二十分鐘。安然而逝。數小時後。頭頂猶溫。而貌如生。是可為生西之鐵證。其彌留時。諸子均在側為之助念云。

覺生大師往生誌略

龍健行

覺生大師。居哈爾濱極樂寺之安養堂有年矣。性寡言。平日罕與人交接。有時晤談。於世法多忤。人多以迂僻目之。自訂念佛常課。極認真。雖病不輟。有時入至寮房。稍一接談。便謝客曰。情稍安。我禮誦也。同寺僧知其一心念佛。亦相與安之。民國二十九年舊曆冬月初十日。大師自覺體輕。意以為溼氣也。自作一偈云。四大久觀如泡影。病魔何處可潛踪。適逢彌陀吉祥日。定於寅時示往生。又於十六日寫一偈云。我與彌陀宿緣深。明明白白現吾心。蓮台水鳥光明現。慈父生日我歸魂。以及至彌陀聖誕日。大師果於五時許。安詳坐化。第一親視之。真可謂預知時至。不爽秋毫也。殆亦希有已。

羅金淨德生西見聞記

釋宣流

金淨德蘇州吳江同里農人女也。生於清光緒元

年乙亥。二十六歲于歸本里羅姓。嫁後四十九日。夫死。即持齋念佛。族人有嘲其貌。私議鬻入青樓。氏聞而預為之防。後憤赴退。依南京老太念佛堂內傭工自給者。二十餘年。飯依青髮老人。法名淨德。民十八年。方求戒西園。又皈依印老法師。法名慧常。二十五年夏。入住肯口崇化菴。專修淨業。禮佛恆至午夜。精進類如此。嗣因年高力疲。內外勢難兼顧。於本年六月。請願滿大師為住持。而已仍盡力贊助之。入冬有疾作輟屢定。十二月初。其胞弟死。兩隔回里。途受風寒。病勢增劇。二十一日返崇化。臥床不能起。二十二日下午。招請鄰菴諸師及其淨友。託付後事。大眾助念。於二十三日上午十一時許。即西逝矣。時年十六歲。至下午四時許。經十六小時。余隨諸人探其廬。猶溫熱未止。二十六日。下午入殮。而貌如生。屍身極柔軟。足證生西無疑。其四十年茹苦含辛。玉潔冰清。常齋念佛。精進不懈。宜矣。崇化庵住持願滿大師。鑑此異相生西。感動多人贊嘆。擬為建塔。永表旌式云。

江桂生居士生西記

江廉生來函

江世禮。號桂生。安徽旌德縣江村人。生於前清光緒癸未。十九歲游學。民國十年後。在本省歷任軍政要職。嘗從族兄江味農居士參究釋典。民十六年。遇友人舒廣如居士。學益精進。復皈依印光太虛兩大法師(印師命名慧生。虛師命名能生)。專修淨土。自此每日黎明起床。早課。晚香三柱。念佛萬遍。晚課九點至十二點。虔誠作種種功德。念佛數萬聲。始就寢。平居靜默寡言。勤宣佛號。十數年如一日。念佛如常。功課猛進。二十八年古曆七月初間。臥病痰瀉。自知塵境已滿。日夕念佛。求生西方。於是月二十三日酉刻。囑家人代沐浴更衣畢。布衣圍領。向西跏趺坐。自言佛來接引。勉力高聲念阿彌陀佛。觀世音菩薩兩聲。並囑佛室羅氏。持香叩首跪接。其時兄嫂及家人圍繞助念佛號不輟。未幾面帶笑容坐化。手足雖夜後四肢及週身。柔軟如綿。翌日申刻入殮時。頂門猶溫。而色如生。面有寶光。蓋由其信願既深行持不懈。故能獲此瑞相云。

華嚴疏鈔附華嚴懸談

本書書號一〇〇三 六十八冊一百廿元

唐清涼國 師澄觀述

華嚴經有新舊兩譯。舊譯僅三十四品。文義未全。新譯三十九品。義始周備。即今通行之八十華嚴。為唐實叉難陀翻譯。計四萬五千偈。別則剋指初成。通乃該乎一代。唐清涼國師澄觀。深入毘盧性海。大宏此經。曾稱華嚴四祖。梵僧推其為華嚴菩薩。曾著華嚴大疏。復再自釋大疏。而成大方廣佛華嚴經疏疏演義鈔。即此華嚴疏鈔。卷帙浩繁。根器窄小者難以受持。故至唐以後即沒無聞。楊仁山刻經於金陵。刻此疏鈔六十冊。更附以華嚴懸談八冊。一總合行。華嚴難談。係合清涼華嚴大疏中之懸談於演義鈔。藏經稱其為華嚴經疏鈔者也。今命懸談。以資分別。凡讀華嚴。不可不備此疏鈔。若嫌卷帙太多。則先誦懸談八冊。以作梯階。每部僅十二元七角。可以單行也。



# 佛學答問

## 答善薰法師函

幻庵

護生報現已停刊。投稿可作印刷品寄。上海法藏玉佛等寺佛事甚多。能吃苦者。可得檀樾作行脚川資也。來稿三首已交半月刊編輯部採登。特告。

## 答蔡嘉巽居士問

幻庵

焚香留燭。結成異象。既是常遇。亮非偶然。必是誦經所感。令尊夫人得到利益之表示。可占居士誦念之誠。殊可慶幸。但此種利益之徵象。或隱或現。原不一應。誦經決有玄妙解也。可斷言。寄語同人。但應仰信。莫作玄妙解也。

## 答朱松泉居士問一則

幻庵

問一、生從何來。死到何去。  
答此二句。若依宗下。則是不可說。乃是一

大疑問。令人大起疑情。從事參究。若依教下。則是可說。而說亦可多種。今且作一往之談。我人一生。為一期之業報。業造於過去。報受於現在。業造於現在。報受於未來。故住者一期業報之開始。死者一期業報之終結。可知生從過去之業報來。死向未來之業報去也。又復應知。業與報決定相應。善業決得樂報。惡業決得苦報。故今生而樂也。必從善業來。今生而苦也。必從惡業來。而今生活造善業。死後必去處去。今生造惡業。死後必向苦處去。若依佛法造清淨業。死後必向清淨國

## 本局流通

圭山纂要  
子瑤重定

## 金剛經纂要刊定記

書號九六二六  
四冊五元二角

金剛一經。世所由來尚矣。自秦至今。凡幾百載。諷誦無高卑。感應盈牘。利及幽壤。而達乎神明。蓋趣大之坦塗。破小之宏略也。故補處頌以為本。二論釋而有貫。諸疏互解。或依或違。圭山大師撮掇精美。黜逐浮偽。命曰纂要。蓋取中庸。復申記略。用備傳習。石壁師仍貫義意。別為廣錄。辭義繁長。後學每覺不便實用。宋子瑤大師因更翦削繁亂。作此刊定記。流而無滯。學而思講。可無墜地之患矣。

士去矣。

問二、念佛是誰。何謂照顧話頭。  
答念佛是誰。亦宗下參究之句。令人起是誰之疑情。為定心之方便。如向人問時。必靜以待人之答。故禪師以此一句話。教學者先提一聲阿彌陀佛。即便自忖念的是誰。令心靜待回答。倘心起他念時。再提佛念再向心問是誰念的。如此參究。即須時時照顧。不令這句話頭忘失。故曰照顧話頭也。

按尚有二問。一是外道工夫。一是外道勾當。均恕不答。

## 答張德田居士問三則

幻庵

問一、印老法師已生西。可好皈依否。  
答皈依三寶。當請現在僧作師教授。求諸過去僧者非法也。  
問二、現在道德最高之法師。請示法名往處。  
答上海茹勒路法藏寺與慈法師。道德較高。三、敝鄉老嫗。每到寺院。所拜念之經。

者。大宇是蓮華經。一南無大乘妙法蓮華經。蓮華會上佛菩薩。一稱一拜。可合佛法否。  
答此係拜經式。尚非不合。但蓮華會上應是法華會上也。

## 答易德厚居士問四則

幻庵

問一、印公紀念特刊第六頁有云。「你來打差當還你單。」這二句怎講。  
答相授曰打差。驅逐曰還單。皆出家人之成語也。  
問二、知友繆君以厚便談佛法。頗引起研究興趣。昨日談因果報應。厚有語云。「天地間一切有情。現在所受苦樂之別。皆由其宿生善惡業而定。臨命終時。善業力大。即生善道。惡業力大。即墮惡道。自己作不得主。悉隨業緣支配而託生。」彼即發問。「人因食豬而投猪。固是至理。然人不食馬肉何以馬肉並未絕跡。此似造物者操主宰之權。而非業力所牽也。」祈大知識以適當之教教我。

本局流通  
丁福保  
孟蘭盆經箋註  
書號七二二  
定價一角八分  
是經為佛門示孝之經。佛弟子日健速得大神通。見其生母墮鬼道。救未能。佛為說法得生。不但知佛法廣大。且孝悌之心亦油然而生矣。

流通  
居十計  
心經箋註  
一角一分  
見也

然大抵以空論解之解說多難經旨愈下居士箋註此經重在考證不尚空談文者證明白則其義自見也茲有附譯經玄英法師傳及唐釋慧思所撰心經序亦非常見之作

答 善業牽生善道。惡業牽生惡道。此論總報也。投諸投馬貓。此論別報也。別報亦有因緣。投諸者非必食猪。若猪之前世與彼有母子之緣。亦得牽生也。投馬者或因愛馬。投貓者或因愛貓。非必為食馬貓也。夫衆生相互關係。至為複雜。總是業緣。即是生緣。烏得不詳細推求而妄擬有造物者哉。

問 三、前題所問後學一時無適當措辭致答。茲擬答之曰。『世人多食猪肉。循環還報。故猪甚多。世人鮮食馬貓。非絕對不食馬貓。則馬貓何由絕跡也。』大知識以為然乎。

答 居士等拘於楞嚴經云。以人食羊。羊死為人。人死為羊。為果報緣生之例。而不知衆生業果。報恩報怨。討債還債。豈為一端而已。

問 四、因擬答辭。反引本人疑惑。蓋世人不食蟲蟻。何以蟲蟻竟遍佈全球。其所託生。是何因緣。設謂凡此種種。皆係宿生厭惡蟲蟻而殺其生命之循環果報。竊思決無如是衆多。務祈指示。

答 果報牽生。理已如前。然業感結生。愛取為緣。以類相從。千差萬別。若泥於殺生循環。夫亦太簡單矣。

問 答孫憶西居士問五則

幻庵

一、台四賢五。行位歷然。終止於圓。竊意理雖頓悟。乘須漸進。如龍女廣額皆是多劫久證。大權示現。一念成佛。所謂千里之窮跬步間。曰四曰五殆指中住化城者言耳。倘不佳果直趨寶所。何四五之可言

問 哉。一得之見。未敢有當否。

答 台四賢五。是兩宗之判教淺深。數乃應機而施。非必一機全受四五也。但受者雖或二或三。而要必以圓為究竟。其餘皆中間過程耳。居士所說者。乃順漸之論。三乘一乘之辨。非所以言判教。

問 二、客問一切衆生依何而住。余曰依行業果報。彼口若然。乃依氣質而生。不識死此生彼兩者之間(中陰)。既無氣質。將何依憑。答曰殆有之。未足釋彼之疑。請暢言其理。

答 依何而住。與依何而生不同。無論其所謂氣質。固何所指。已不侔矣。何足與辯。但就中陰而論。陰是五陰。色心宛然。何謂無依耶。

問 三、因意業之貪嗔癡。造身業之殺盜淫。夫思量名意。癡闇無明。論言無明不覺生三細六麤。此意殆指體。言癡乃用。然否。

答 意業者意識之業。癡是業。無明是不覺之心。意識之本也。無明是體。癡業是用耳。

問 本局流通 王澤洗註解 俞曲園參勘 金剛經句解易知

書號三〇五八 每冊一元四角

自來解金剛般若。當以無著天親之論。最為透澈。第文字古奧。不易通達。外此註釋。不下百家。或經漸滅而無傳。或涉怪誕而難信。惟六祖。天台。圭峯。長水。宗渤。蓮池。雲峯。開國。龍舒。及高司寇。王布政。閑學使。願居士。曾山長。王真如諸說為正。而猶以略者義缺。繁者語雜。晦者理隱。誤者旨歧。王澤洗居士。由儒入佛。悲心深切。大權妙理之弗彰。深為初機所未便。爰特彙輯羣言。注釋此經。錄長棄短。總析條分。原諸舊聞參以新得。略者補之。繁者變之。晦者顯之。誤者正之。義惟求是。語不避粗。做儒家訓蒙說俗體。逐句詳詮。字字分明。人人可曉。經九載之經營。方始成此句解易知。傳至涓涓。曲園大師。更為參勘製版刻印。亦足顯本書價值矣。版存蘇州。本局特印以流傳。以供研究者之參考。

佛學半月刊 第二三期

佛學半月刊 第二三期

問 四、旋風厲激而常靜。江湖競注而不流。乞開示。

答 此肇論物不遷義。論云昔物在昔。今物在今。不相往來。此二句即其舉例也。旋風厲激時。巖從高墮下。人謂其動。然高下異時。高時未嘗下。下時未嘗高。故曰常靜也。江湖競注時。亦是從高流下。與前同義。未嘗往來。故曰不流也。

問 五、徐蔚如老居士有無遺著。再楊仁老等不等觀雜錄內容如何均請示。

答 徐蔚老遺著。稿多散佚。正在搜集。中。楊仁老雜錄。內多論佛學之文。甚可觀也。

問 答關序居士問五則

幻庵

一、安樂妙寶謂阿彌陀佛當念為何彌打。然沿習已久。故反不便。今請問印光大師念為何(囉上聲)彌陀(徒乎)念為何彌打乎。抑念為其他乎。大居士又如何念乎。

答 凡未經密宗師口授(照梵音)者。均不作啊彌打。印光大師如此。我亦如此也。

問 二、未付版依。行淨讀時應當念三皈依否

答 三皈依

問 答

答

問

答

問

答

問

答

問



本局 梅光義 心經淺釋 書號八〇一三 定價每冊四角

令生智慧聽語也。

問 三、平時念佛。不如素可念否。有人謂。

「吃葷念經。甚於殺人。」然否。

答 不如素亦可念。人言說得太過。其意謂吃葷。間接殺生。與念經慈悲宗旨不合。亦有理也。

問 四、茹素之人。煙能吃否。賭博等能為否。

答 可有何罪否。

問 煙與賭博。五戒中未有。故不可論罪。但煙與酒類。博淫貪欲。均不宜為。

答 五、夏日將臨。動物均已行動。惟有蟻子遍地蟻行。在打掃地面時。若置之不理。彼等定受損傷。則有傷仁心。但究竟如何處之方妥。盼告。

問 能引蟻子之食物等。不要投地。俟無蟻時勤掃。勿使走可也。

答 六、夏日做早晚課時。蚊蟲頗多。叮之使人難受。忽一失手。必置彼於死地。則無影中之殺生。成念佛反而殺生之語。但在坐在帳子中念佛。可能否。可有慢佛之罪否。

問 可用拂去。使不近身。如太多時在帳中念亦可。

答 七、敝處有人。向巫婦詢問祖先各事。家中雖離口里之遙。而家事悉能知之。且能呼人喚名。此種是否為神通鬼所為。

問 是。楞嚴經稱此種鬼為傳送鬼。

答 八、世之自殺者必墮入冥府之枉死城。但為法為國不得已自殺者。其事云何。

問 剛猛者墮作厲鬼。或作蟒身而為神。與陰柔者之墮枉死城有異也。

答 九、世之所焚冥器衣服等。對於亡者究屬

有益否。

問 亡者若正鬼趣。是有益也。

答 十、每於誦經持咒之先。必稱佛菩薩名三稱。蒙山施食前。宜誦何名。

問 蒙山施食儀。但照書誦。不必加稱。

答 十一、佛學書局。及道德書局。所出版之早晚課誦。早課楞嚴咒。第五會首句。一突瑟吒質多。

問 「突瑟吒質多。」何者為是。

答 「突瑟吒質多」為是。

問 十二、敝處學會梵唱之人頗少。混上何處可有教習者。盼告。

答 世界佛教居士林可習。但須時教者當與林商之。



# 消息

## 中國崇德會廣播講華嚴經

上海白克路崇德會。前請華嚴座主應慈老法師開講四十華嚴經。聽眾雲集。茲復於夏歷五月初日為始。每日上午九時至十時。假與和里利電台。週設一四〇。恭請中國華嚴學院智度大律師。接講第五卷普賢章五十三參。十大願王導歸極樂。特告遠近四眾。準時開機靜聽云

上海天台寺講仁王護國經

本埠虹口華記路天台講寺。現定期國歷七月二十五日起。下午二時至四時。開講仁王護國經

## 本局承造

# 陀羅尼經被

陀羅尼經被。為西藏大德根據藏文經典中滅惡趣本續云。若書寫密咒貼於亡屍喉額心窩各處。或復佩帶蓋頂之者。是人亡魂便默承佛如來攝受之力。將無始劫來種種罪業。悉皆消除。不墮地獄惡道。往生淨土之意。因廣搜諸佛心咒。多至七十二咒按照人體位置。組成此被。進實清室。為產和宮秘藏。故非御賜。不許濫用。民國以來。無有禁忌。漸行民間。本局覺得原稿。特用金屬版印在綢緞布紙之上。更復製造大號織錦刺繡各種經被。以利幽冥。夫一咒各有無邊妙用。今廣集諸咒於一處。其功德効用。更為可知。但此被若能多加持。更為有力。在因年置備壽器。採辦此被。按年恭請阿闍黎大德高僧或本人親。加持經咒在此被之上。不傷人亡。可以超生。更能增福。却病延年。名目繁多。不及備載。





